

LA COMPAGNIE TOUT DROIT VERS LES ÉTOILES  
PRÉSENTE

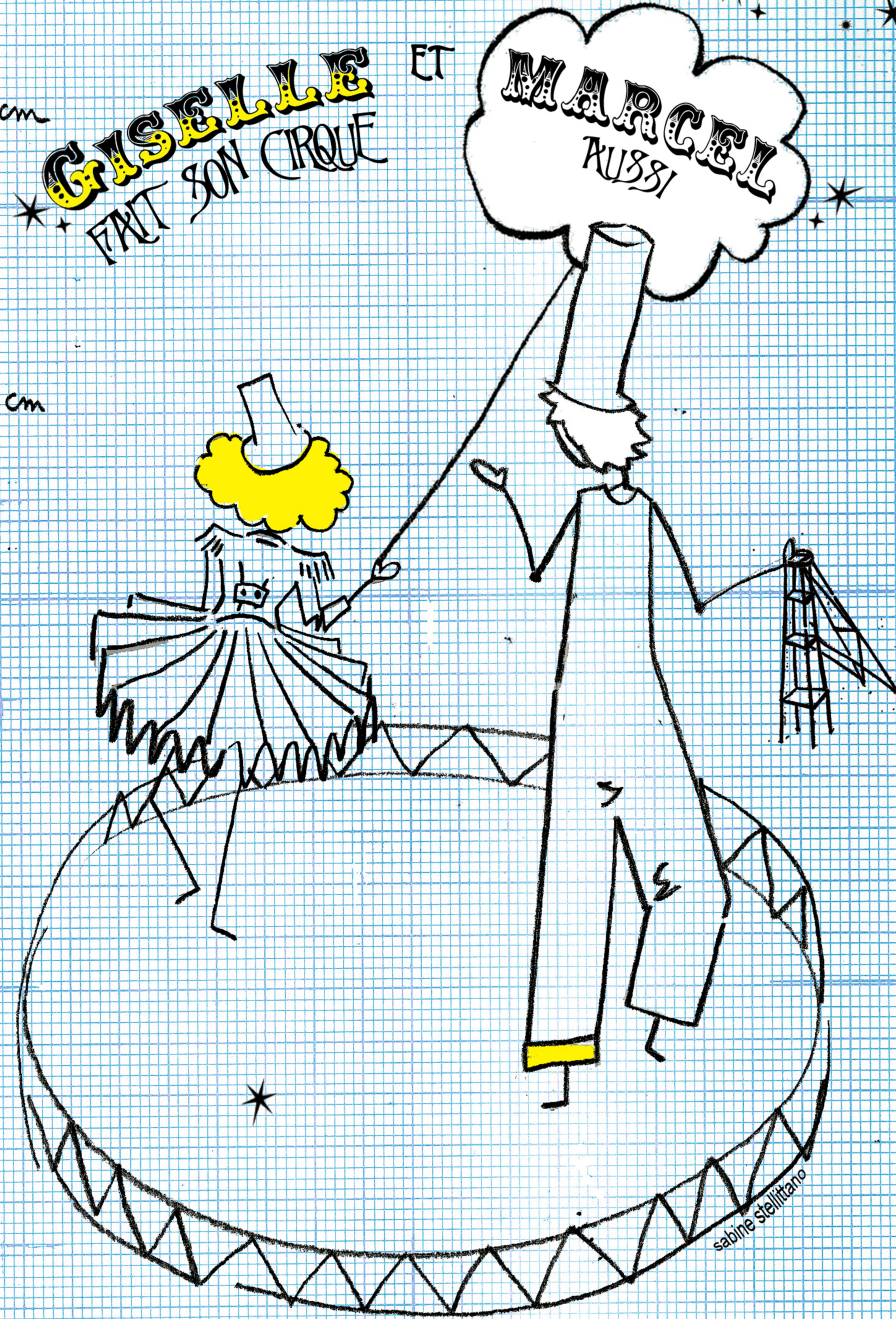
40 cm

**GISELLE** ET  
FAIT SON CIRQUE

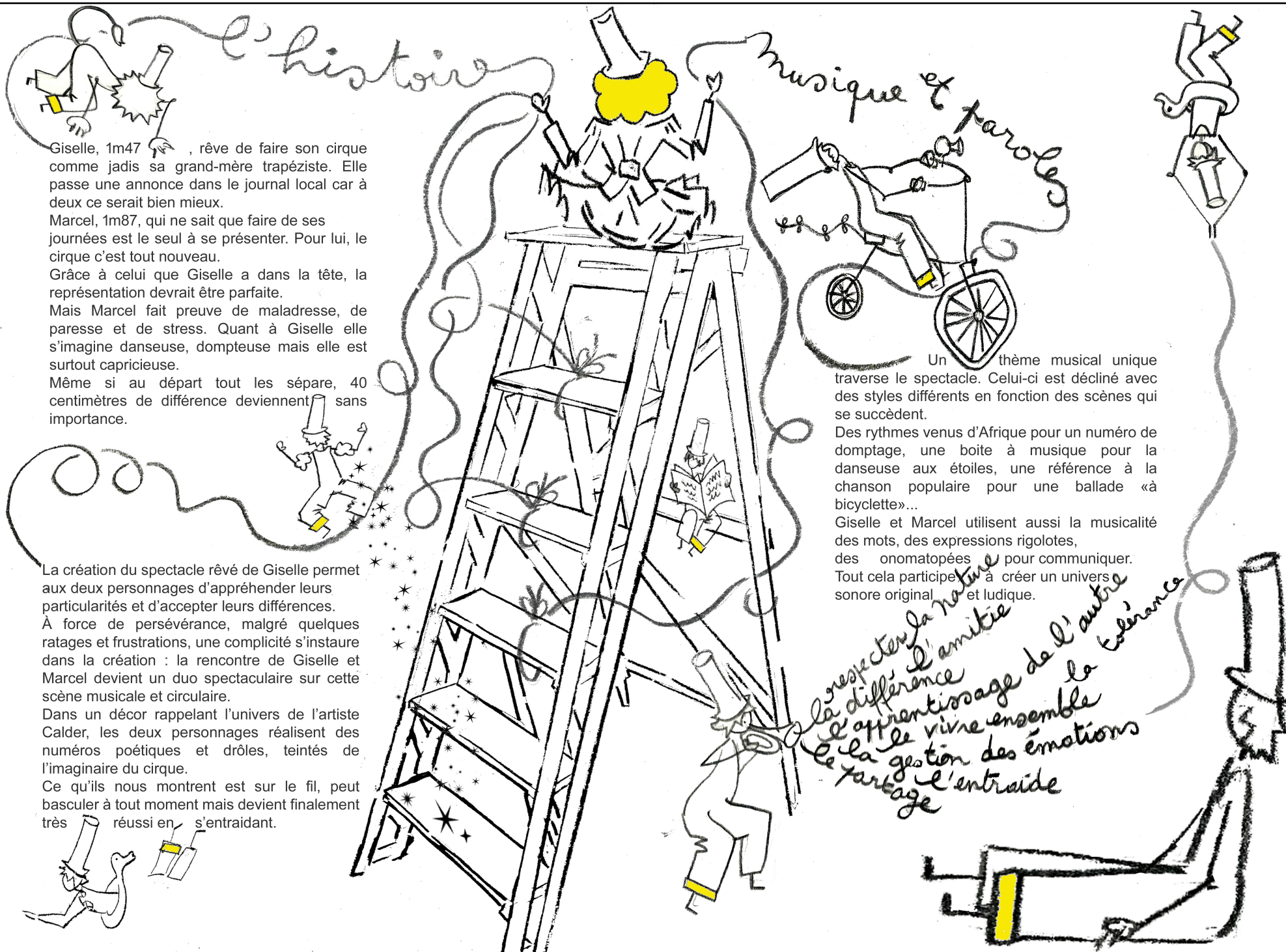
**MARCEL**  
RUSSI

00 cm

SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE **3** ANS







Giselle, 1m47, rêve de faire son cirque comme jadis sa grand-mère trapéziste. Elle passe une annonce dans le journal local car à deux ce serait bien mieux.

Marcel, 1m87, qui ne sait que faire de ses journées est le seul à se présenter. Pour lui, le cirque c'est tout nouveau.

Grâce à celui que Giselle a dans la tête, la représentation devrait être parfaite.

Mais Marcel fait preuve de maladresse, de paresse et de stress. Quant à Giselle elle s' imagine danseuse, dompteuse mais elle est surtout capricieuse.

Même si au départ tout les sépare, 40 centimètres de différence deviennent sans importance.

La création du spectacle rêvé de Giselle permet aux deux personnages d'appréhender leurs particularités et d'accepter leurs différences.

À force de persévérance, malgré quelques ratages et frustrations, une complicité s'instaure dans la création : la rencontre de Giselle et Marcel devient un duo spectaculaire sur cette scène musicale et circulaire.

Dans un décor rappelant l'univers de l'artiste Calder, les deux personnages réalisent des numéros poétiques et drôles, teintés de l'imaginaire du cirque.

Ce qu'ils nous montrent est sur le fil, peut basculer à tout moment mais devient finalement très réussi en s'entraînant.

Un thème musical unique traverse le spectacle. Celui-ci est décliné avec des styles différents en fonction des scènes qui se succèdent.

Des rythmes venus d'Afrique pour un numéro de domptage, une boîte à musique pour la danseuse aux étoiles, une référence à la chanson populaire pour une ballade «à bicyclette»...

Giselle et Marcel utilisent aussi la musicalité des mots, des expressions rigolotes, des onomatopées pour communiquer. Tout cela participe à créer un univers sonore original et ludique.

respecter la nature  
la différence  
l'amitié  
l'apprentissage de l'autre  
le vivre ensemble  
la gestion des émotions  
le partage  
l'entraide  
tolérance



Création sortie du chapeau,  
scénographie et ....

sur la piste

Élise CLOT et Jean GUIET

Avec la complicité de Valérie BRAL

Tout public à partir de 3 ans

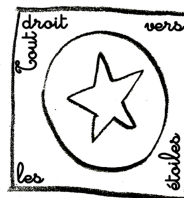
FICHE TECHNIQUE

0 6 . 0 9 . 8 8 . 4 1 . 5 6

toutdroitverslesetoiles@gmail.com

toutdroitverslesetoiles.com

Tambours et trompettes Jean GUIET



**ESPACE DE JEU**

5 x 5 mètres

hauteur 2m50

Lumières et son

Prévoir 2 prises de  
courant (220V/16A) à  
proximité de la scène

**EN SALLE OU  
EN EXTERIEUR**

250 spectateurs

**A L'ÉCOLE**

3 à 4 classes placées  
autour de la piste

Possibilité de jouer  
deux représentations  
le même jour

Illustration Sabine Stellittano

Durée du spectacle 45 minutes environ